

Muzeum Nadwiślańskie  
w Kazimierzu Dolnym  
Rynek 19  
24-120 Kazimierz Dolny

Nasz znak:  
IN. 5142,442,12016

Data:  
2016-09-12

**Sprawa:** wydanie pozwolenia na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem budynku usługowego (muzeum) i budynku gospodarczego oraz z zagospodarowaniem terenu

**Obiekt:** willa „Pod Wiewiórką”, tzw. „Kuncewiczówka” wraz z ogrodem, przy ul. Małachowskiego 19 w Kazimierzu Dolnym, wpisana do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/892, na podstawie decyzji WKZ w Lublinie z 28.01.1985, znak: KL.IV.5349/6/85

### DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust.1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 3, art. 89 pkt 2, art. 93 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.), § 13 ust. 1, 2 i 3 oraz § 14 ust. 1, 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r., poz. 1789), art. 39 ust. 1 ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r., poz. 290) oraz art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kpa (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 23), po rozpatrzeniu wniosku z 23 sierpnia 2016 r. złożonego przez P. Konrada Zmysło – pełnomocnika Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

### Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków o r z e k a

wydać pozwolenie Muzeum Nadwiślańskiemu w Kazimierzu Dolnym na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem willi „Pod Wiewiórką”, tzw. „Kuncewiczówki” oraz budynku gospodarczego, wraz z zagospodarowaniem terenu (ogrodu) przy ul. Małachowskiego 19 w Kazimierzu Dolnym - w zakresie i w sposób określony w dokumentacji projektowej pt.:

- „Projekt budowlany dla zamierzenia inwestycyjnego dot. przebudowy i remontu budynku usługowego (muzeum) domu Kuncewiczów wraz z przebudową wewnętrznych instalacji: energii elektrycznej i teletechnicznej, wraz z remontem budynku gospodarczo-garażowego oraz przebudową instalacji elektrycznej na działce nr 1696 położonej w obrębie ewidencyjnym 0001 w Kazimierzu Dolnym”, autorstwa mgr inż. arch. Joanny Baranek-Stach, mgr inż. Mirosława Bieleckiego, mgr inż. Piotra Plenia i mgr inż. Pawła Woszcza – PRO ARCHIVISION Sp. z o.o., Kraków – sierpień 2016 r.

**z zastrzeżeniem spełnienia następujących warunków konserwatorskich**

- należy przedłożyć projekt wykonawczy dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej – do odrębnych uzgodnień,

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
**Za zgodność z oryginałem**

dnia 15.09.2016 r. podpis ..... 

- roboty związane z budową ogrodzenia należy prowadzić w sposób bezkolizyjny z zabytkowym drzewostanem,
- na prace związane z wycinką drzew kolizyjnych z planowaną inwestycją należy uzyskać odrębne pozwolenie konserwatorskie - zgodnie z art. 83a ust. 1 ustawy o ochronie przyrody,
- kierowanie robotami budowlanymi i wykonywanie nadzoru inwestorskiego należy powierzyć osobom posiadającym kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- wnioskodawca zobowiązany jest do przekazania LWKZ imion, nazwisk i adresów osób mających kierować robotami budowlanymi oraz pełnić nadzór inwestorski wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, w związku z informacją zawartą we wniosku, że osoby te zostaną wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia uprawomocnienia, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac na które LWKZ udzielił pozwolenia). W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.

### Uzasadnienie

Willa „Pod Wiewiórką”, tzw. „Kuncewiczówka” wraz z ogrodem, przy ul. Małachowskiego 19, wpisana jest do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/892. Stąd też wnioskowane prace konserwatorskie i roboty budowlane winny uzyskać pozwolenie Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - zgodnie z art. 36 ust. 1. pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Planowane prace realizowane będą w ramach kompleksowego projektu „Remontu konserwatorskiego i modernizacji ekspozycji w wybranych zabytkowych obiektach Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym” mającego na celu poprawę stanu technicznego i warunków użytkowania obiektów muzealnych. W willi „Pod Wiewiórką” przewidywana jest m.in. wymiana pokrycia dachowego z zastosowaniem gontu drewnianego wraz z orynnowaniem, remont więźby dachowej i stropów wraz z dociepleniem stropu, konserwacja i naprawa stolarki okiennej z wymianą wtórnych okien w piwnicach, renowacja drzwi z wymianą 1 szt. drzwi zewnętrznych, naprawa słupów podcienia, naprawa spekań podmurówki, remont muru oporowego tarasu wraz z wykonaniem odwodnienia liniowego oraz przebudowa instalacji wewnętrznych: elektrycznej, teletechnicznej. Planowana jest również przebudowa i remont budynku gospodarczego ze zmianą formy dachu, wykonaniem termoizolacji i wymianą stolarki okiennej i drzwiowej. Ponadto inwestycja obejmuje prace w obrębie działki w zakresie remontu i przebudowy ogrodzenia, przebudowy instalacji elektrycznej na działce i lokalizacji paneli fotowoltaicznych, lokalizacji podziemnego zbiornika p.poż., przebudowy wjazdu na działkę oraz części utwardzonych, rekonstrukcji studni na dziedzińcu oraz odtworzenia zieleńca w części ogrodowej.

Przyjęte w projekcie inwestycji rozwiązania formalne i materiałowe respektują zabytkowy charakter obiektów i zgodne są z wytycznymi LWKZ, przedstawionymi w piśmie z 15 lipca 2016 r., znak: IN.5183.96.1.2016.

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.08.2016 r. podpisano

Zakres prac związanych z konserwacją bądź wymianą stolarki okiennej opracowany został na podstawie wniosków „Opinii techniczno-konserwatorskiej na temat stanu zachowania stolarki okiennej w budynkach w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą, woj. lubelskie”, autorstwa mgr inż. arch. Dominika Mączyńskiego, Warszawa, sierpień 2016 r.

Warunek dotyczący przedłożenia do odrębnego uzgodnienia projektu wykonawczego dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej projektu (w zakresie szczegółów dotyczących projektu ogrodzenia – w oparciu o analizę kolizyjności z zabytkowym drzewostanem, projektu stolarki okiennej i drzwiowej, renowacji istniejącego muru oporowego przy wejściu głównym i odwodnienia liniowego tarasu, szczegółów dotyczących nawiewników okiennych oraz szczegółów dotyczących zabezpieczeń stropu) wynika z faktu braku detali i projektów szczegółowych odnoszących się do wprowadzanych rozwiązań technicznych i materiałowych, mających istotne znaczenie dla chronionych wartości obiektu. Z uwagi na powyższe, do tekstu niniejszego pozwolenia wprowadzone zostały szczegółowe warunki konserwatorskie, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku - zgodnie z art. 31 i art. 36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 14 ust. 2 pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich (...).

Mając powyższe na względzie, orzeczono jak w sentencji.

### Pouczenie

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia wymaganego przez przepisy prawa budowlanego.

Postępowanie w sprawie wydanej decyzji może być wznowione, a następnie pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w trybie przewidzianym art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w razie ujawnienia, po jego wydaniu nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub innych działań.

W przypadku ujawnienia podczas prac ziemnych obiektu posiadającego cechy zabytku (np. naczynia ceramiczne, szklane, kafle, relikty murów itp.), zgodnie z art. 32 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – osoby prowadzące roboty budowlane i ziemne zobowiązane są niezwłocznie zawiadomić o tym Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Odkryte relikty należy zabezpieczyć i wstrzymać wszelkie roboty mogące je uszkodzić lub zniszczyć.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2, art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Na podstawie art. 130 § 4 Kpa, niniejsza decyzja podlega wykonaniu.

#### Załączniki:

1. Projekt budowlany (4 egz.)

#### Otrzymują:

1. P. Konrad Zmysło – Pełnomocnik  
PRO ARCHIVISION sp. z o.o.  
ul. Kazimierza Wielkiego 58/6  
30-074 Kraków
2. a/a



Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*dr Dariusz Kopciowski*

MK-52

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
**Za zgodność z oryginałem**

dnia 15.09 2016 podpis *[Signature]*



Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
ul. Archidiakońska 4  
20-113 Lublin  
tel./fax 532-90-35, 532-59-37

Muzeum Nadwiślańskie  
w Kazimierzu Dolnym  
Rynek 19  
24-120 Kazimierz Dolny

Nasz znak:  
IN. 5142441, 1, 2016

Data:  
2016-09-12

**Sprawa:** wydanie pozwolenia na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem budynku biurowo-administracyjnego z funkcją edukacyjną

**Obiekt:** dwór z Gościeradowa przy ul. Podzamcze 20 w Kazimierzu Dolnym, wpisany do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/181, na podstawie decyzji WKZ w Lublinie z 14.04.1965, znak: KL.V-7/8/65, z 16.04.1981, znak: KL.IV-5349/17/81 oraz z dn. 5.03.1992, znak: WKZ-KD/Rn/001/43/469/92

### DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust.1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 3, art. 89 pkt 2, art. 93 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.), § 13 ust. 1, 2 i 3 oraz § 14 ust. 1, 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r., poz. 1789), art. 39 ust. 1 ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r., poz. 290) oraz art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kpa (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 23), po rozpatrzeniu wniosku z 23 sierpnia 2016 r. złożonego przez P. Konrada Zmysło – pełnomocnika Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

### Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków o r z e k a

wydać pozwolenie Muzeum Nadwiślańskiemu w Kazimierzu Dolnym na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem dworu z Gościeradowa przy ul. Podzamcze 20 w Kazimierzu Dolnym - w zakresie i w sposób określony w dokumentacji projektowej pt.:

- „Projekt budowlany dla zamierzenia inwestycyjnego dot. przebudowy i remontu budynku usługowego (biurowo-administracyjnego z funkcją edukacyjną) dworu z Gościeradowa wraz z przebudową wewnętrznych instalacji: wody, kanalizacji c.o., energii elektrycznej, teletechnicznej, na działce nr 857 położonej w obrębie ewidencyjnym 0001 w Kazimierzu Dolnym”, autorstwa mgr inż. arch. Joanny Baranek-Stach, mgr inż. Mirosława Bieleckiego, mgr inż. Piotra Plenia i mgr inż. Pawła Woszcza – PRO ARCHIVISION Sp. z o.o., Kraków – sierpień 2016 r.

**z zastrzeżeniem spełnienia następujących warunków konserwatorskich**

- należy przedłożyć projekt wykonawczy dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej – do odrębnych uzgodnień,

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia

15.09.2016

*A*

- kierowanie robotami budowlanymi i wykonywanie nadzoru inwestorskiego należy powierzyć osobom posiadającym kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- wnioskodawca zobowiązany jest do przekazania LWKZ imion, nazwisk i adresów osób mających kierować robotami budowlanymi oraz pełnić nadzór inwestorski wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w artykule 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, w związku z informacją zawartą we wniosku, że osoby te zostaną wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia uprawomocnienia, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac na które LWKZ udzielił pozwolenia). W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.

### Uzasadnienie

Budynek objęty planowaną inwestycją, tj. dwór z Gościeradowa wpisany jest do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/181. Stąd też wnioskowane prace konserwatorskie i roboty budowlane winny uzyskać pozwolenie Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - zgodnie z art. 36 ust. 1. pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Planowane prace realizowane będą w ramach kompleksowego projektu „*Remontu konserwatorskiego i modernizacji ekspozycji w wybranych zabytkowych obiektach Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym*” mającego na celu poprawę stanu technicznego i warunków użytkowania obiektów muzealnych. W budynku dworu przewidywany jest m.in. remont więźby dachowej i stropów, wymiana pokrycia dachowego z zastosowaniem gontu drewnianego, wraz z podbudową i orynnowaniem, naprawa spękań murów, remont pomieszczeń wraz z przebudową sanitariatów i części pomieszczeń w obrębie piwnic, wymiana części stolarki okiennej i drzwiowej oraz konserwacja pozostałej, zabiegi związane z neutralizacją działania xylamitu użytego do impregnacji elementów drewnianych, przebudowa wewnętrznych instalacji: wod.-kan., c.o., elektrycznej i teletechnicznej. Ponadto planowany jest remont drewnianych schodów zewnętrznych, remont murków oporowych, ogrodzenia i nawierzchni utwardzonych oraz zagospodarowanie terenu zielenią.

Przyjęte w projekcie inwestycji rozwiązania formalne i materiałowe respektują zabytkowy charakter obiektów i zgodne są z wytycznymi LWKZ, przedstawionymi w piśmie z 15 lipca 2016 r., znak: IN.5183.96.1.2016.

Zakres prac związanych z konserwacją bądź wymianą stolarki okiennej opracowany został na podstawie wniosków „*Opinii techniczno-konserwatorskiej na temat stanu zachowania stolarki okiennej w budynkach w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą, woj. lubelskie*”, autorstwa mgr inż. arch. Dominika Mączyńskiego, Warszawa, sierpień 2016 r.

Warunek dotyczący przedłożenia do odrębnego uzgodnienia projektu wykonawczego dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej projektu (w zakresie szczegółowego projektu stolarki okiennej i drzwiowej oraz detali dot. wyrzutni i czerpni zlokalizowanych w otworach okiennych w poziomie poddasza) wynika z faktu braku detali i projektów szczegółowych odnoszących się do wprowadzanych rozwiązań

ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.09.2016 podpis 

technicznych i materiałowych, mających istotne znaczenie dla chronionych wartości obiektu. Z uwagi na powyższe, do tekstu niniejszego pozwolenia wprowadzone zostały szczegółowe warunki konserwatorskie, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku - zgodnie z art. 31 i art. 36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 14 ust. 2 pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich (...).

Mając powyższe na względzie, orzeczono jak w sentencji.

### Pouczenie

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia wymaganego przez przepisy prawa budowlanego.

Postępowanie w sprawie wydanej decyzji może być wznowione, a następnie pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w trybie przewidzianym art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w razie ujawnienia, po jego wydaniu nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub innych działań.

W przypadku ujawnienia podczas prac ziemnych obiektu posiadającego cechy zabytku (np. naczynia ceramiczne, szklane, kafle, relikty murów itp.), zgodnie z art. 32 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – osoby prowadzące roboty budowlane i ziemne zobowiązane są niezwłocznie zawiadomić o tym Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Odkryte relikty należy zabezpieczyć i wstrzymać wszelkie roboty mogące je uszkodzić lub zniszczyć.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2, art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Na podstawie art. 130 § 4 Kpa, niniejsza decyzja podlega wykonaniu.

Załączniki: projekt budowlany (4 egz.)



Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*dr Dariusz Kopciowski*

Otrzymują:

1. P. Konrad Zmysło – Pełnomocnik  
PRO ARCHIVISION sp. z o.o.  
ul. Kazimierza Wielkiego 58/4  
30-074 Kraków
2. a/a

MK-52

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
**Za zgodność z oryginałem**

dnia 15.08.2016 r. Inis *[signature]*

Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
ul. Archidiakońska 4  
20-113 Lublin  
tel./fax 532-90-35, 532-59-37

ZA ZWROTNYM  
POTWIERDZENIEM ODBIORU

Muzeum Nadwiślańskie  
w Kazimierzu Dolnym  
Rynek 19  
24-120 Kazimierz Dolny

Nasz znak:  
IN. 5142.443/2016

Data:  
2016-09-12

**Sprawa:** wydanie pozwolenia na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem budynków oraz rewaloryzacją terenu

**Obiekt:** spichlerz tzw. „Ulanowskiego” (wpisany wraz z działką do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/486, na podstawie decyzji WKZ w Lublinie z 2.06.1970, znak: KI.V-7/76/70 i decyzji z 14.06.1992, znak: WKZ-KD/Rn/001/32/883/92) oraz dom wójtowski z Modliborzyc (wpisany do rejestru zabytków pod nr A/420 na podstawie decyzji Wydz. Kultury i Sztuki UW w Tarnobrzegu z 24.09.1982, znak: KL.VI-5340/259/82 oraz decyzji WKZ w Lublinie z 14.04.1992, znak: WKZ-KD/Rn/001/65/710/92) - położone przy ul. Puławskiej 54 a (d. 34) w Kazimierzu Dolnym

### DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust.1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 3, art. 89 pkt 2, art. 93 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.), § 13 ust. 1, 2 i 3 oraz § 14 ust. 1, 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r., poz. 1789), art. 39 ust. 1 ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r., poz. 290) oraz art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kpa (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 23), po rozpatrzeniu wniosku z 23 sierpnia 2016 r. złożonego przez P. Konrada Zmysło – pełnomocnika Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

### Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków o r z e k a

wydać pozwolenie Muzeum Nadwiślańskiemu w Kazimierzu Dolnym na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową i remontem spichlerza tzw. „Ulanowskiego” oraz domu wójtowskiego z Modliborzyc, położonych przy ul. Puławskiej 54 w Kazimierzu Dolnym - w zakresie i w sposób określony w dokumentacji projektowej pt.:

- „Projekt budowlany dla zamierzenia inwestycyjnego dot. przebudowy i remontu dwóch budynków usługowych, tj. budynku usług. (muzeum) – spichlerza Ulanowskich oraz budynku usług. (administr.-biur. z funkcją eduk.) - dom wójtowski z Modliborzyc, wraz z przebudową wewnętrznych instalacji: wody, kanalizacji c.o., energii elektrycznej, teletechnicznej, na działce nr 334/1 położonej w obrębie ewidencyjnym 0001 w Kazimierzu Dolnym. Tom I i II”, autorstwa mgr inż. arch. Joanny Baranek-Stach, mgr inż. Mirosława Bieleckiego, mgr inż. Piotra Plenia i mgr inż. Pawła Woszcza – PRO ARCHIVISION Sp. z o.o., Kraków – sierpień 2016 r.

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.08.2016 podpis 



- „Projekt ogrodu OGRÓD POD ZŁOCISTYM LWEM. Projekt koncepcyjny i projekt nasadzeń”, autorstwa mgr inż. Elżbiety Kowalik i mgr inż. arch. kraj. Joanny Szkua, Lublin 2011 r.,
- „Projekt ogrodu dydaktycznego przy Muzeum Przyrodniczym w Kazimierzu Dolnym OGRÓD POD ZŁOCISTYM LWEM. Rysunki branżowe”, autorstwa mgr inż. Elżbiety Kowalik i mgr inż. arch. kraj. Joanny Szkua, Lublin 2011 r.

#### **z zastrzeżeniem spełnienia następujących warunków konserwatorskich**

- prace ziemne należy prowadzić pod nadzorem archeologicznym; nadzór należy powierzyć uprawnionemu specjalście archeologowi; na prowadzenie nadzoru należy uzyskać odrębne pozwolenie LWKZ – zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt. 5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- należy przedłożyć projekt wykonawczy dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej – do odrębnych uzgodnień,
- prace konserwatorskie przy wystroju malarskim i architektonicznym elewacji w budynku spichlerza Ulanowskiego należy prowadzić pod kierunkiem uprawnionego konserwatora dzieł sztuki, posiadającego kwalifikacje o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- kierowanie robotami budowlanymi i wykonywanie nadzoru inwestorskiego należy powierzyć osobom posiadającym kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- wnioskodawca zobowiązany jest do przekazania LWKZ imion, nazwisk i adresów osób mających kierować pracami konserwatorskimi i robotami budowlanymi oraz pełnić nadzór inwestorski wraz z dokumentami potwierdzającym posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w artykule 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, w związku z informacją zawartą we wniosku, że osoby te zostaną wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia uprawomocnienia, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac na które LWKZ udzielił pozwolenia). W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.

#### **Uzasadnienie**

Budynki objęte planowaną inwestycją, tj. spichlerz tzw. „Ulanowskiego” oraz dom wójtowski z Modliborzyc wpisane są wraz z działką do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr odpowiednio: A/486 i A/420. Stąd też wnioskowane prace konserwatorskie i roboty budowlane winny uzyskać pozwolenie Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - zgodnie z art. 36 ust. 1. pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Planowane prace realizowane będą w ramach kompleksowego projektu „Remontu konserwatorskiego i modernizacji ekspozycji w wybranych zabytkowych obiektach Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym” mającego na celu poprawę stanu technicznego i warunków użytkowania obiektów muzealnych. W budynku spichlerza Ulanowskiego

Za zgodność z oryginałem

dnia 15.09.2016 podpis 



planowane jest m.in.: wykonanie izolacji przeciwwilgociowej, naprawa uszkodzonych elementów więźby dachowej i podbudowy pokrycia dachowego oraz uszczelnienie pokrycia, renowacja belek stropowych, likwidacja rys w ścianach oraz naprawa uszkodzeń skarp wraz z renowacją dekoracji malarskiej na fasadzie, wykonanie izolacji termicznej stropu nad parterem, przebudowa sanitariatów i pomieszczeń pomocniczych oraz strefy wejściowej wraz z wykonaniem przeszklonego wiatrołapu i recepcji, wymiana posadzek, renowacja podłóg i schodów drewnianych, konserwacja stolarki okiennej i drzwiowej; przebudowa instalacji wewnętrznych (elektrycznej, wod.-kan., c.o. i teletechnicznej); przebudowa zewnętrznej, stalowej klatki schodowej na spełniającą warunki p.poż. wraz z wymianą okien w ciągu drogi ewakuacyjnej oraz likwidacja stalowych ściągów nie spełniających funkcji konstrukcyjnych.

W domu wójtowskim przewidywana jest: konserwacja drewnianych części konstrukcji budynku wraz z wymianą zniszczonych elementów, remont pomieszczeń wraz z przebudową sanitariatów, konserwacja bądź wymiana stolarki okiennej i drzwiowej, naprawa podłóg, remont schodów zewnętrznych, wymiana pokrycia dachowego z zastosowaniem gontu drewnianego, naprawa spękań ścian murowanych, termoizolacja ścian drewnianych z remontem szalunku zewnętrznego oraz przebudowa instalacji wewnętrznych: elektrycznej, wod.-kan., c.o. i teletechnicznej.

Ponadto inwestycja ma obejmować prace w obrębie działki, polegające na wymianie istniejącego ogrodzenia na nowe analogiczne, remoncie konserwatorskim powierzchni utwardzonych, wykonaniu ścieżek oraz murków oporowych, wykonanie osłony śmietnikowej w formie pergoli oraz realizację ogrodu dydaktycznego „Ogrodu pod złocistym lwem”.

Przyjęte w projekcie inwestycji rozwiązania formalne i materiałowe respektują zabytkowy charakter obiektów i zgodne są z wytycznymi LWKZ, przedstawionymi w piśmie z 15 lipca 2016 r., znak: IN.5183.96.1.2016.

Prace konserwatorskie - naprawcze przy dekoracji malarskiej elewacji oraz w obrębie przypór budynku spichlerza realizowane będą w parciu o „Program prac konserwatorskich dla spichlerza Ulanowskich w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą”, autorstwa konserwatora dzieł sztuki Zofii Kamińskiej, Sarny - lipiec 2016 – wchodzący w skład projektu budowlanego.

Zakres prac związanych z konserwacją bądź wymianą stolarki okiennej opracowany został na podstawie wniosków „Opinii techniczno-konserwatorskiej na temat stanu zachowania stolarki okiennej w budynkach w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą, woj. lubelskie”, autorstwa mgr inż. arch. Dominika Mączyńskiego, Warszawa, sierpień 2016 r.

Prace związane z realizacją ogrodu dydaktycznego „Ogrodu pod złocistym lwem” objęte zostały odrębnymi opracowaniami, zatwierdzonymi decyzją LWKZ z 5 listopada 2012 r., znak: IN.5142.457.1.2912, która straciła ważność. Stąd też zakres tych prac włączony został w przedmiotowe postępowanie.

Warunek konserwatorski dotyczący prowadzenia prac ziemnych pod nadzorem archeologicznym wynika z faktu, że prace realizowane będą przy budynku dawnego spichlerza, gdzie – wg mapy Mayera von Heldensfelda z 1801- 1804 r., przed linią rozstawionych wzdłuż rzeki budynków spichlerzy przebiegał główny trakt łączący Kazimierz z Puławami. Jak wykazują dotychczasowe badania archeologiczne, prace te wkraczają w obszar eksploatowany osadniczo w okresie XVI - XVII w. Poprzednio prowadzone nadzory archeologiczne przy ul. Puławskiej (A. Hunicz 1997, D. Włodarczyk 2002, A. Hunicz 2003, M. Matyaszewski 2007, Józwik 2014) wykazały obecność w tym rejonie zabytkowych substancji oraz archeologicznych zabytków ruchomych. W związku z powyższym istnieje prawdopodobieństwo odkrycia podczas prac inwestycyjnych śladów dawnej zabudowy, obiektów archeologicznych, pozostałości dawnych nawierzchni dróg, urządzeń portowych, nawarstwień kulturowych, sedimentów związanych z wylewami Wisły oraz zabytków ruchomych takich jak: fragmenty naczyń glinianych, szklanych, kafli, wyroby z metalu. Nadzór archeologiczny zapobiegnie ewentualnemu ich zniszczeniu. Stąd też do niniejszego pozwolenia wstawiono warunki

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.09.2016 podpis .....

konserwatorskie na podstawie art. 36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Warunek dotyczący przedłożenia do odrębnego uzgodnienia projektu wykonawczego dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej projektu (w zakresie detali zewnętrznych schodów, wzmocnień więźby dachowej, wiatrolapu i recepcji, izolacji poziomej i pionowej, projektu stolarki okiennej i drzwiowej oraz rozwiązania dotyczące wyrzutni i otworów kondensacyjnych w spichlerzu Ulanowskiego oraz detali pokrycia dachowego, aranżacji wnętrz, projektu stolarki okiennej i drzwiowej oraz termoizolacji w domu wójtowskim) wynika z faktu braku detali i projektów szczegółowych odnoszących się do wprowadzanych rozwiązań technicznych i materiałowych, mających istotne znaczenie dla chronionych wartości obiektu. Z uwagi na powyższe, do tekstu niniejszego pozwolenia wprowadzone zostały szczegółowe warunki konserwatorskie, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku - zgodnie z art. 31 i art. 36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 14 ust. 2 pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich (...).

Mając powyższe na względzie, orzeczono jak w sentencji.

### Pouczenie

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia wymaganego przez przepisy prawa budowlanego.

Postępowanie w sprawie wydanej decyzji może być wznowione, a następnie pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w trybie przewidzianym art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w razie ujawnienia, po jego wydaniu nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub innych działań.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2, art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Na podstawie art. 130 § 4 Kpa, niniejsza decyzja podlega wykonaniu.

Załączniki:

1. Projekt budowlany t. I (4 egz.)
2. Projekt budowlany t. II (4 egz.)
3. Projekt ogrodu - projekt koncepcyjny i projekt nasadzeń (1 egz.)
4. Projekt ogrodu - rysunki branżowe (1 egz.)



Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*[Signature]*  
Pawłusz Kopciowski

Otrzymują:

1. P. Konrad Zmysło – Pełnomocnik  
PRO ARCHIVISION sp. z o.o.  
ul. Kazimierza Wielkiego 58/4  
30-074 Kraków
2. a/a

MK-52

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.09.2012 podpis *[Signature]*

Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
ul. Archidiakońska 4  
20-113 Lublin  
tel./fax 532-90-35, 532-59-37

Muzeum Nadwiślańskie  
w Kazimierzu Dolnym  
Rynek 19  
24-120 Kazimierz Dolny

Nasz znak:  
IN. 5142.4462.2016

Data:  
2016-09-13

**Sprawa:** wydanie pozwolenia na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową, remontem i rozbudową (odbudową galerii) w kamienicy Celejowskiej wraz z przebudową budynku gospodarczego i zagospodarowaniem terenu

**Obiekt:** budynek Muzeum Nadwiślańskiego przy ul. Senatorskiej 11-13 w Kazimierzu Dolnym, obejmujący kamienicę „Celejowską” nr 11, wpisaną do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/154 oraz budynek nr 13, objęty ochroną konserwatorską jako element historycznego układu urbanistycznego miasta, wpisanego do rejestru pod nr A/46

### DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 3, art. 89 pkt 2, art. 93 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.), § 13 ust. 1, 2 i 3 oraz § 14 ust. 1, 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r., poz. 1789), art. 39 ust. 1 ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r., poz. 290) oraz art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kpa (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 23), po rozpatrzeniu wniosku z 23 sierpnia 2016 r. złożonego przez P. Konrada Zmysło – pełnomocnika Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

### Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków o r z e k a

wydać pozwolenie Muzeum Nadwiślańskiemu w Kazimierzu Dolnym na prace konserwatorskie i roboty budowlane związane z przebudową, remontem i rozbudową (odbudową galerii) w budynku Muzeum Nadwiślańskiego przy ul. Senatorskiej 11-13 w Kazimierzu Dolnym (obejmującego kamienicę „Celejowską” oraz budynek Senatorska 13) wraz z zagospodarowaniem terenu - w zakresie i w sposób określony w dokumentacji projektowej pt.: „Projekt budowlany dla zamierzenia inwestycyjnego dot. przebudowy, remontu i rozbudowy budynku usługowego (muzeum) Kamienicy Celejowskiej wraz z przebudową wewnętrznych instalacji: wody, kanalizacji, c.o., energii elektrycznej, teletechnicznej oraz rozbudową i przebudową budynku gospodarczego wraz z rozbudową wewnętrznych instalacji: energii elektrycznej, i c.o. na działce nr 935 położonej w obrębie ewidencyjnym 0001 w Kazimierzu Dolnym. Tom I i II” autorstwa mgr inż. arch. Joanny Baranek-Stach, mgr inż.

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.09.2016 podpis 



Mirosława Bieleckiego, mgr inż. Piotra Plenia i mgr inż. Pawła Woszcza – PRO  
ARCHIVISION Sp. z o.o., Kraków – sierpień 2016 r.

z wyłączeniem robót realizowanych wewnątrz budynku Senatorska 13 – jako nie podlegających kompetencjom LWKZ

**z zastrzeżeniem spełnienia następujących warunków konserwatorskich**

- należy przedłożyć projekt wykonawczy dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej – do odrębnych uzgodnień,
- dopuszcza się przebudowę głównych drzwi wejściowych do budynku poprzez zmianę sposobu otwierania, przy zachowaniu formy drzwi drewnianych z obiciem blaszanym,
- prace konserwatorskie przy wystroju architektonicznym elewacji i wewnątrz należy prowadzić pod kierunkiem uprawnionego konserwatora dzieł sztuki, posiadającego kwalifikacje o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- kierowanie robotami budowlanymi i wykonywanie nadzoru inwestorskiego należy powierzyć osobom posiadającym kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- wnioskodawca zobowiązany jest do przekazania LWKZ imion, nazwisk i adresów osób mających kierować pracami konserwatorskimi i robotami budowlanymi oraz pełnić nadzór inwestorski wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, w związku z informacją zawartą we wniosku, że osoby te zostaną wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia uprawnomocnienia, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac na które LWKZ udzielił pozwolenia). W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.

**Uzasadnienie**

Kamienica „Celejowska” przy ul. Senatorskiej 11 wpisana jest do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/154, natomiast budynek nr 13 objęty jest ochroną konserwatorską jako element historycznego układu urbanistycznego miasta, wpisanego do rejestru pod nr A/46. Stąd też wnioskowane prace konserwatorskie i roboty budowlane winny uzyskać pozwolenie Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - zgodnie z art. 36 ust. 1. pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – z wyłączeniem prac realizowanych wewnątrz budynku nr 13, jako nie podlegających kompetencjom LWKZ.

Planowane prace i roboty realizowane będą w ramach kompleksowego projektu „Remontu konserwatorskiego i modernizacji ekspozycji w wybranych zabytkowych obiektach Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym” mającego na celu poprawę stanu technicznego i warunków użytkowania obiektów muzealnych. W zakres inwestycji wchodzi

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym

ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny

**Za zgodność z oryginałem**

dnia 15.09.2016

podpis



m.in. wymiana znajdującej się w złym stanie technicznym, współczesnej więźby dachowej w kamienicy Celejowskiej, wymiana pokrycia dachowego na obu budynkach ( w kamienicy Celejowskiej na blachę płaską tytanowo-cynkową, w budynku nr 13 na gont drewniany) z wymianą orynnowania, odtworzenie drewnianej galerii w obrębie III traktu kamienicy (w nawiązaniu do projektu Jana Koszczyc-Witkiewicza – w archiwum WUOZ w Lublinie), prace konserwatorskie wystroju elewacji, przebudowa sanitariatów, przebudowa poddasza z adaptacją na pomieszczenia gościnne i doświetleniem oknami połaciowymi w dachu pogrążonym, przebudowa schodów na parterze oraz zejścia do piwnic, obudowa klatki schodowej drzwiami p.poż., obniżenie poziomu posadzki piwnic wraz z wykonaniem od wewnątrz izolacji przeciwwilgociowej, przebudowa drzwi wejściowych frontowych oraz wymiana bądź konserwacja stolarki okiennej i drzwiowej, przebudowa wewnętrznych instalacji: wod.-kan., c.o. (wraz z wymianą grzejników i kotła gazowego), elektrycznej i teletechnicznej, wymiana lub renowacja podłóg i posadzek, naprawa tynków i malowanie części pomieszczeń. Ponadto planowana jest przebudowa i rozbudowa budynku gospodarczego (z wymianą konstrukcji drewnianej na murowaną i wykonaniem nowych fundamentów oraz wymianą pokrycia z blachodachówki na gont drewniany), rozbiórka drewnianej altany na podwórzu oraz urządzenie ogrodu z zegarem słonecznym i wymiana ogrodzenia.

Przyjęte w projekcie inwestycji rozwiązania formalne i materiałowe respektują zabytkowy charakter obiektów i zgodne są z wytycznymi LWKZ, przedstawionymi w piśmie z 15 lipca 2016 r., znak: IN.5183.96.1.2016.

Prace konserwatorskie - naprawcze przy dekoracji sztukatorskiej-architektonicznej elewacji oraz wewnątrz realizowane będą w parciu o „Program prac konserwatorskich dla kamienicy Celejowskiej w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą”, autorstwa konserwatora dzieł sztuki Zofii Kamińskiej, Sarny - lipiec 2016 – wchodzący w skład projektu budowlanego.

Zakres prac związanych z konserwacją bądź wymianą stolarki okiennej opracowany został na podstawie wniosków „Opinii techniczno-konserwatorskiej na temat stanu zachowania stolarki okiennej w budynkach w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą, woj. lubelskie”, autorstwa mgr inż. arch. Dominika Mączyńskiego, Warszawa, sierpień 2016 r. Konieczność wymiany więźby dachowej wykonanej prawdopodobnie w l. 70 XX w. (wg dokumentów z archiwum WUOZ w Lublinie) potwierdza „Ekspertyza stanu technicznego obiektu istniejącego dla założenia inwestycyjnego – remontu konserwatorskiego i modernizacji ekspozycji w wybranych zabytkowych obiektach Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym – Kamienica Celejowska”, autorstwa dr inż. Stanisława Karczmarczyka, dr inż. Wiesława Berezę i mgr inż. Mirosława Bieleckiego, Kraków lipiec 2016, załączona do projektu budowlanego inwestycji oraz „Aneks do ekspertyzy” oprac. przez dr inż. Wiesława Berezę, przesłany pismem z 12 września 2016 r.

Warunek dotyczący przedłożenia do odrębnego uzgodnienia projektu wykonawczego dot. rozwiązań szczegółowych wskazanych we „Wnioskach” w opisie części architektonicznej projektu (w zakresie przebudowy istniejących schodów w sieni oraz wylazu zamykającego zejście do piwnicy, projektu stolarki okiennej i drzwiowej, doboru kolorystyki ścian oraz aranżacji i wyposażenia wewnątrz, a także projektu ogrodzenia) wynika z faktu braku detali i projektów szczegółowych odnoszących się do wprowadzanych rozwiązań technicznych i materiałowych, mających istotne znaczenie dla chronionych wartości obiektu. Z uwagi na powyższe, do tekstu niniejszego pozwolenia wprowadzone zostały szczegółowe warunki konserwatorskie, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku - zgodnie z art. 31 i art. 36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 14 ust. 2 pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich (...).

Mając powyższe na względzie, orzeczono jak w sentencji.

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
Za zgodność z oryginałem

dnia 15.08.2016 r. podpis ..... 

### Pouczenie

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia wymaganego przez przepisy prawa budowlanego.

Postępowanie w sprawie wydanej decyzji może być wznowione, a następnie pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w trybie przewidzianym art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w razie ujawnienia, po jego wydaniu nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub innych działań.

W przypadku ujawnienia podczas prac ziemnych obiektu posiadającego cechy zabytku (np. naczynia ceramiczne, szklane, kafle, relikty murów itp.), zgodnie z art. 32 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – osoby prowadzące roboty budowlane i ziemne zobowiązane są niezwłocznie zawiadomić o tym Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Odkryte relikty należy zabezpieczyć i wstrzymać wszelkie roboty mogące je uszkodzić lub zniszczyć.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2, art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Na podstawie art. 130 § 4 Kpa, niniejsza decyzja podlega wykonaniu.

#### Załączniki:

- projekt budowlany T. 1 (4 egz.)
- projekt budowlany T. 2 (4 egz.)



Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*dr Dariusz Kopicowski*

#### Otrzymują:

1. P. Konrad Zmysło – Pełnomocnik  
PRO ARCHIVISION sp. z o.o.  
ul. Kazimierza Wielkiego 58/4  
30-074 Kraków
2. a/a

Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym  
ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny  
**Za zgodność z oryginałem**

dnia 15.09. podpis *[signature]*  
2016